

Ein schöner Frühlingsabend mit froher Panflötenmusik

Abwechslungsreiches Panflötenkonzert im Altersheim Solino in Boswil

Zum dritten Mal gastierte die aus Wohlen stammende Panflötistin Karin Schaerer zusammen mit ihren Schülerinnen und dem Pianisten und Sänger Mathias Inauen im Boswiler Altersheim Solino. Sie begeisterte einmal mehr eine grosse Zuhörerschaft.

(jst) Karin Schaerer aus Wohlen widmet sich seit dem Abschluss am Konservatorium in Winterthur voll ihrer Musik. Zurzeit ist sie auf Tournee mit ihrem Programm «Frühling» und erteilt auch Panflötenunterricht für Anfänger und Fortgeschrittene.

Mit 16 der rund 40 Schülerinnen jeden Alters trat sie in Boswil auf und erfreute die Pensionäre und die Fans der Panflötenmusik mit auserlesenen und gefälligen Melodien. Unter dem Namen «PanTastico» konzertiert sie zusammen mit dem Pianisten Mathias Inauen im In- und Ausland. Am Sonntagabend begleitete Mathias Inauen, der als hauptamtlicher Kirchenmusiker an der Pauluskirche Luzern wirkt, nicht nur Karin Schaerer sondern das ganze Ensemble auf dem Klavier.

Virtuose und feierliche Melodien

Die erst 23-jährige Karin Schaerer hat mit ihren meist älteren Schülerinnen, die alle bei ihr das Panflötenspiel im Einzelunterricht erlernen, das Programm mit der geheimnisvollen «Mystere» und einem Duett von Joachim Domide eröffnet. Gut gefiel den aufmerksamen Zuhörern dann die traditionelle «Ballade pour Simona».

Ganz besonders freuten sich viele Zuhörer auf den Soloauftritt der talentierten Musikerin. Und sie wurden verwöhnt mit jüdischer Folklore, einem virtuosen und leichten Hochzeitssong. Sehr schön gestaltete Karin Schaerer auch die feierliche «Hymne l'amour» von Edith Piaf, und der Pianist bereicherte den Vortrag mit seiner Singstimme sehr eindrücklich. Nach dem tollen Soloauftritt wartete das Ensemble mit einem traditionellen Werk, «Echo der Liebe», auf, und mit «Aloha -oe» von Felix Kölla kam das Publikum in den Genuss einer ganz bekannten Melodie.

Von Peder Rizzi bis Andrew Lloyd Webber

Peder Rizzi war der Panflötenlehrer am Konservatorium Winterthur, der Karin Schaerer auf dem Weg zum Diplomabschluss begleitete. Von ihrem ehemaligen Lehrer, der auch als Komponist bekannt ist, erfreute die Solistin mit der



Karin Schaerer und Mathias Inauen konzertieren als PanTastico im In- und Ausland und am vergangenen Sonntag im Altersheim Solino in Boswil

tänzerischen «El Panolito». Mit der eher feierlichen «A Cailon» kamen die Zuhörer in den Genuss von irischer Folklore mit Karin Schaerer und ihrem Begleiter. «Auld Lang Syne» stand als nächstes Werk für das ganze Ensemble auf dem Programm. Die traditionelle Komposition erfuhre eine tolle Bereicherung durch den Sologesang des Pianisten Mathias Inauen.

Mit «Dolce vita» von Peder Rizzi gab eine ältere Schülerin eine gefällige Kostprobe ihres Könnens. Zur Freude der aufmerksamen Zuhörer warteten dann die 16 Panflötistinnen schliesslich mit der Songmelodie «Don't cry form e Argentina» aus dem Musical «Evita» von Andrew Lloyd Webber auf. Zum krönenden Abschluss dieses abwechslungsreichen Konzertes wurde das Publikum mit einem Medley von Felix Kölla in die Karibik entführt; dabei entpuppten sich die Mitwirkenden auch als hervorragende Sängerinnen.

Der neue Altersheimname ist noch gewöhnungsbedürftig

«Solino», der neu kreierte Name für das Altersheim St. Martin in Boswil, ist noch nicht überall durchgedrungen, und so wurde im Flyer für das Konzert in den Saal des Altersheimes St. Martin eingeladen. Und auch Peter Schaerer, der durch das Programm führte, hiess im Namen seiner Tochter und der Schülerinnen die Besucher im Altersheim St. Martin willkommen. Er gab seiner Hoffnung Ausdruck, dass er sich bis zum nächsten Mal den neuen Namen «Solino» eingepägt habe.

Am Schluss des Konzertes bedankte sich Heimleiter Stefan Gerschwiler für den tollen Konzertabend und meinte im Zusammenhang mit dem neuen Namen des Heimes: Es töne doch viel besser, wenn Karin Schaerer bei ihren Auftritten im Ausland bekannt geben könne, dass sie im Solino in Boswil statt Altersheim St. Martin aufgetreten sei.



Das Panflöten-Ensemble von Karin Schaerer erfreute die Besucher im Boswiler Altersheimsaal mit gefälligen Melodien